10月新着図書案内

NO. 407 2024年10月 三田市立図書館(本館、藍分室、移動図書館、ウッディタウン分館) 生月、図書館が購入した新着図書の一部をご紹介します。

| 分類 | 図書記号 | 書名 | 編著者名 |
|----|------|----|------|
| | | | |

| 日本の随筆 | |
|-------|--|
|-------|--|

| 1 E | カレ | ひきこもり処世術 | カレー沢薫 |
|------------|----|------------------------------|-----------------------|
| 2 E | サキ | 犬ではないと言われた犬 | ゥキャゥ 向坂 くじら |
| 3 E | スズ | 家から5分の旅館に泊まる | スズキ ナオ |
| 4 E | タカ | 毎日のことこと | 高山 なおみ |
| 5 E | ナカ | 人生の扉をひらく鍵 | 中山 祐次郎 |
| 6 E | ナグ | 文化の脱走兵 | ュリ 奈倉 有里 |
| 7 E | ハヤ | 人生は苺ショート [美女入門 22] | 林 真理子 |
| 8 E | マツ | <よりぬき>あたらしいあたりまえ。 | 松浦 弥太郎 |

日本の小説

| 9 F | アサ | サンショウウオの四十九日 | 朝比奈 秋 |
|-------------|----|-------------------------|------------------------|
| 10 F | エン | ムーンシャイン | エンジョウトウ 円城 塔 |
| 11 F | オオ | バラバラ屋敷の怪談 | 大島 清昭 |
| 12 F | カシ | 鴨川食堂ごほうび 11 | 柏井 壽 |
| 13 F | カワ | 銀色のステイヤー | 河崎 秋子 |
| 14 F | ゴカ | 法廷占拠 [爆弾 2] | 呉 勝浩 |
| 15 F | コバ | たぶん私たち一生最強 | 小林 早代子 |
| 16 F | サエ | さらば故里よ [助太刀稼業 1] | 佐伯 泰英 |
| 17 F | シオ | 伯爵と三つの棺 | 潮谷 験 |
| 18 F | シン | 地面師たち ファイナル・ベッツ | 新庄 耕 |
| 19 F | チノ | 普請の闇 [おれは一万石 29] | 千野 隆司 |
| 20 F | ッジ | がせく 陥穽 | 辻原 登 |
| 21 F | ÞЭ | 月ぬ走いや、馬ぬ走い | 豊永 浩平 |
| 22 F | ヌカ | 夜と跳ぶ | ヌカガ ミオ 額賀 澪 |
| 23 F | ハタ | なぞとき [しゃばけ 23] | 畠中 恵 |
| 24 F | ヒグ | 紅い垂壁 | 樋口 明雄 |
| 25 F | ホシ | 私の死体を探してください。 | 星月 渉 |
| 26 F | マチ | わたしの知る花 | 町田 そのこ |
| 27 F | マツ | バリ山行 | 松永 K三蔵 |
| 28 F | ヤマ | 甘いものには棘がある [奥様姫様捕物綴り 1] | 山本 巧次 |
| 29 F | ヨシ | 十字路の探偵 | 吉田 篤弘 |

分類 図書記号 編著者名

| 情報・説 | ・集点 | 心理学 | • | 宗数 |
|------|-----|-----|---|----|
|------|-----|-----|---|----|

| 30 | 002 | 24 | ワタクシ 私たちはなぜ、学び続けるのか | 池上 彰 |
|----|-------|----|---|----------------|
| 31 | 007.6 | 24 | ェクセル アンドブイビーエー アップ Excelマクロ&VBA効率UPスキル大全 | カズヒト 土屋 和人 |
| 32 | 010.2 | 24 | 北欧の美しい図書館 | 小泉 隆 |
| 33 | 019 | 24 | 本を読んだことがない32歳がはじめて本を読む | かまど |
| 34 | 104 | 24 | 世界の適切な保存 | 永井 玲衣 |
| 35 | 146.8 | 24 | かくれ繊細さんのめんどくさい疲れを手放す本 | 時田 ひさ子 |
| 36 | 159 | 24 | シン・ファイヤー | 稲垣 えみ子 |
| 37 | 159.7 | 24 | ナナジッサイ 70歳を越えたらやめたい100のこと | 中山 庸子 |
| 38 | 159.7 | 24 | 老後に楽しみをとっておくバカ | 和田 秀樹 |
| 39 | 180.4 | 24 | 人生後半、そろそろ仏教にふれよう | フルタチ 古舘 伊知郎 |

歴史・伝記・地理・旅行

| | | IADL | | |
|----|-------|------|----------------------------------|---------------------------|
| 40 | 209.3 | 24 | 古代オリエントから飛鳥へ | 山田 政博 |
| 41 | 210.4 | 24 | サムライ心得帖 | スティーブン・ターンブル |
| 42 | 210.5 | 24 | 江戸の城攻め | 真殿 知彦 |
| 43 | 210.7 | 24 | 松本清張の昭和史 | 保阪 正康 |
| 44 | 230.4 | 24 | 中世史マップ | |
| 45 | 235.9 | 24 | ナチスを撃った少女たち | ティム・ブレイディ |
| 46 | 289.1 | ツタ | ッタャッシュウザブロウ 蔦屋重三郎と江戸文化を創った13人 | クルマウキョ 車 浮代 |
| 47 | 291 | 24 | 空旅ごよみ365日 | ルーク・オザワ |
| 48 | 291 | 24 | 大いなる山大いなる谷 | 志水 哲也 |
| 49 | 291.6 | 24 | 京都ものがたりの道 | ァキコジョオウ 彬子女王 |
| 50 | 292.3 | 24 | ^{ゴジッサイ} 50歳からの心の整理旅 | 金子 由紀子 |
| 51 | 293.7 | 24 | 世界で最高!なんちゃって、イタリア | フナバシ ヨシ/ブ 船橋 芳信 |

政治・社会・教育・国防

| | - 411 | | 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
|----|-------|----|--|--------------------------|
| 52 | 302 | 24 | 地図でスッと頭に入る世界の国カランキング | ^{タッシン} 鈴木 達人 |
| 53 | 304 | 24 | 半径5メートルのフェイク論「これ、全部フェイクです」 | 岡田 憲治 |
| 54 | 324.2 | 24 | 空き家の法律と税金と管理がわかる本 | コンデックス情報研究所 |
| 55 | 331 | 24 | いますぐできる実践行動経済学 | 大竹 文雄 |
| 56 | 333.6 | 24 | 「世界の終わり」の地政学 上・下 | ピーター・ゼイハン |
| 57 | 345.2 | 24 | 脱税の日本史 | 大村 大次郎 |
| 58 | 361.5 | 24 | ジャパン・ホラーの現在地 | 吉田 悠軌 |
| 59 | 365.3 | 24 | | 長井 純子 |
| 60 | 367.3 | 24 | ホンネがわかる妻ことば超訳辞典 | 対力サギ ハルミ 高草木 陽光 |
| 61 | 367.7 | 24 | 92歳、毎日楽しく老いてます | 樋口 恵子 |
| 62 | 369.2 | 24 | 弱った親と自分を守るお金とおトクなサービス超入門 | 安藤なつ |
| 63 | 379.7 | 24 | リミットレス LIMITLESS超・超加速学習 | ジム・クウィック |

書名編著者名

分類 図書記号

自然科学・地学・動物・医学

| 64 | 407 | 24 | 3歳から親子でできる!おうち実験&あそび | いわママ |
|----|-------|----|--------------------------------|---------------------------------------|
| 65 | 443.9 | 24 | 箱の中の宇宙 | アンドリュー・ポンチェン |
| 66 | 483.3 | 24 | なぜテンプライソギンチャクなのか? | 泉貴人 |
| 67 | 486.6 | 24 | タマムシの翅はなぜ輝いているのか | ハリヤマ 針山 孝彦 |
| 68 | 489.5 | 24 | 世界の野生イヌ | ^{9ダアキ} 今泉 忠明 |
| 69 | 490.1 | 24 | その症状、医療的トラウマの影響かも!? | 阿部 ゆかり |
| 70 | 493.4 | 24 | 過敏性腸症候群〈IBS〉 | ^{ミズカミ} タケシ 水上 健 |
| 71 | 493.7 | 24 | みんなが知りたい意識障害がわかる本 | 加藤庸子 |
| 72 | 493.7 | 24 | 強迫症/強迫性障害をワークで治す本 | /マ トシマサ 野間 利昌 |
| 73 | 494.5 | 24 | 身近な人ががんになったら迷わず読む本 | ************************************* |
| 74 | 498.3 | 24 | 免疫力の新常識 | まかり ヤスヒト 御川 安仁 |
| 75 | 498.7 | 24 | 子育て中の臨床心理士が書いた産後ママの「ココロ」に向きあう本 | 松本 智子 |
| 76 | 498.9 | 24 | そして、「悪魔」が語りだす | グウェン・アズヘッド |

技術・工学・生活

| 77 | 504 | 24 | テクノ新世 技術は神を超えるか | 日本経済新聞社 |
|----|-------|----|-----------------|---------------------------|
| 78 | 507.7 | 24 | テクノロジー脳のつくりかた | サイダ トモヤ 齊田 興哉 |
| 79 | 514.1 | 24 | 信号機の世界 | =ワ ケンシロウ 丹羽 拳士朗 |
| 80 | 516 | 24 | 最新図解鉄道の科学 | カワベ 川辺 謙一 |
| | | 24 | | ジョシ 水越 美枝子 |
| 82 | 534.9 | 24 | トコトンやさしい空気圧の本 | 香川 利春 |
| 83 | | 24 | 間違いだらけの電力問題 | 山本 隆三 |
| | | 24 | 紫式部が愛した紙 | 三 京田 善規 |
| | | 24 | 指先が出せるかぎ針編みのミトン | |
| | | 24 | ヘアケアのすすめ | 山田 ノジル |
| | 596 | 24 | | あつメシ |
| | | 24 | 現代調理道具論 | 稲田 俊輔 |
| | | 24 | 離乳食・幼児食困ったら読む本! | ウェダ 上田 玲子 |

農業・ペット・産業

| 24 | もういちど育てる庭図鑑 ムダなくおいしく柿ライフ | 良原リエ農文協 |
|----|-----------------------------|--|
| 24 | ムダなくおいしく柿ライフ | 農文協 |
| | | |
| 24 | 牛がおしえてくれたこと | ^{タカタ} チズル 高田 千鶴 |
| 24 | 捨てられた僕と母猫と奇跡 | フナガヤマ テツ 船 ケ山 哲 |
| 24 | 進撃のドンキ | 酒井 大輔 |
| 24 | 目を引くおしゃれな商品写真レシピ | ار Risu |
| 24 | | |
| + | 変わり種切手大図鑑 | ュウイチ 荒牧 裕一 |
| | 24 | 24 目を引くおしゃれな商品写真レシピ 24 るるぶ鉄道ミュージアムに行こう! |

分類 図書記号 編著者名

| 芸術 | | 7 | #_ | - 11/ | • | 謀堂 |
|----|---|---|-------|-------|---|-------|
| | • | _ | /1\ - | | • | 30 37 |

| 98 | 709.1 | 24 | 国宝探訪楽しさは無限大 | **** 米本 薫 |
|-----|-------|----|-------------|-------------------------|
| 99 | 728 | 24 | 和のゆるふで | ふでこ |
| 100 | 746.7 | 24 | はじめての動画制作読本 | 木村 博史 |
| 101 | 769.9 | 24 | 教養としてのバレエ | シラカワ リコ 白河 理子 |
| 102 | 779.1 | 24 | 落語の地図帳 | カスコ 飯田 泰子 |
| 103 | 780.7 | 24 | 筋肉語辞典 | バズーカ岡田 |
| 104 | 783.7 | 24 | 甲子園ヒストリー | |
| 105 | 786 | 24 | あたらしい自然あそび | 奥山 英治 |

言語・文学(日本・外国)

| | | _ , , _ | | |
|-----|-------|---------|------------------|----------------|
| 106 | 829.8 | 24 | サンスクリット入門 | 赤松 明彦 |
| 107 | 857.7 | 24 | フランス語で読むローマの休日 | イアン・マクレラン・ハンター |
| 108 | 901.7 | ボウ | 大喜利の考え方 | 坊主 |
| 109 | 910.2 | クマ | フィクションのなかの警察 | ァッシ 熊木 淳 |
| 110 | 911.3 | セキ | そんな言葉があることを忘れていた | せきしろ |
| 111 | 929.1 | イヨ | 涙を呑む鳥 1 上・下 | イ・ヨンド |
| 112 | 933 | クツ | その国の奥で | J.M.クッツェー |
| 113 | 933 | グリ | サヴァナの王国 | ジョージ・ドーズ・グリーン |
| 114 | 933 | ペリ | 白薔薇殺人事件 | クリスティン・ペリン |
| 115 | 936 | ラソ | 万博と殺人鬼 | エリック・ラーソン |
| 116 | 949.6 | ゴル | 未来のソフィーたちへ | ヨースタイン・ゴルデル |
| 117 | 953 | デイ | 夜、すべての血は黒い | ダヴィド・ディオップ |

ヤングアダルト(中学・高校生向け)

| | <u> </u> | <u> </u> | | |
|-----|----------|----------|---------------------------|---------------|
| 118 | 007.1 | 24 | スクラッチ Scratchではじめる機械学習 | 石原 淳也 |
| 119 | 227.9 | 24 | 中学生から知りたいパレスチナのこと | 岡 真理 |
| 120 | 371.4 | 24 | ネットでいじめられたら、どうすればいいの? | 春名 風花 |
| 121 | 480.9 | 24 | 野生生物は「やさしさ」だけで守れるか? | 朝日新聞取材チーム |
| 122 | 596 | 24 | 料理人という仕事 | 稲田 俊輔 |
| 123 | 810.1 | 24 | ことばが変われば社会が変わる | 中村 桃子 |
| 124 | 973 | ブツ | 山のバルナボ | ディーノ・ブッツァーティ |
| 125 | F | ジツ | 物語を継ぐ者は | ディン 実石 沙枝子 |
| 126 | F | モモ | 5万年後に意外な結末 | 桃戸 ハル |

参考図書 ※館内閲覧のみ

| 127 | 010.5 | トシ | 図書館年鑑 2024 | 日本図書館協会 図書館年鑑編集委員会 |
|-----|-------|----|-----------------|-----------------------|
| 128 | 369.2 | コウ | 高齢社会白書 令和6年版 | 内閣府 |
| 129 | 369.3 | ボウ | 防災白書 令和6年版 | 内閣府 |
| 130 | 837.8 | 24 | 話すためのアメリカロ語表現辞典 | 市橋 敬三 |